

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОРДОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИ-
ТЕТ ИМЕНИ М. Е. ЕВСЕВЬЕВА»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по учебно-методической работе
_____ С. М. Мумряева
«_____» _____ 2026 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ

**Культуролог-аниматор в сфере национального экскурсионного
туризма**

Документ о квалификации: диплом о профессиональной переподготовке, предоставляющий право на ведение профессиональной деятельности в сфере национального экскурсионного туризма с присвоением квалификации Культуролог-аниматор в сфере национального экскурсионного туризма

Общая трудоемкость: 520 часов.

Саранск 2026

Культуролог-аниматор в сфере национального экскурсионного туризма: дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки. – Саранск, 2026.

Составители программы:

НАЛДЕЕВА Ольга Ивановна, доктор филологических наук, профессор кафедры родного языка и литературы;

ВОДЯСОВА Любовь Петровна, доктор филологических наук, профессор кафедры родного языка и литературы;

Рецензенты:

Наумова Елена Михайловна, зав. лабораторией этнокультурного образования ГБУ ДПО РМ «ЦНППМ «Педагог 13.Ру»;

Надькин Тимофей Дмитриевич, доктор исторических наук, профессор, зав. кафедрой отечественной и зарубежной истории и методики обучения ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева».

Содержание

1. Общая характеристика программы
 - 1.1. Цель реализации программ
 - 1.2. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, новой квалификации
 - 1.3 Планируемые результаты обучения
 - 1.4. Требования к уровню подготовки слушателя, необходимому для освоения программы
 - 1.5. Нормативный срок освоения программы
 - 1.6. Трудоемкость обучения
 - 1.7. Форма обучения
 - 1.8. Режим занятий
2. Содержание программы
 - 2.1. Учебный план
 - 2.2. Календарный учебный график
 - 2.3. Рабочие программы дисциплин (модулей)
 - 2.3.1 Рабочая программа дисциплины «Основы национального и регионального туризма
 - 2.3.2 Рабочая программа дисциплины «Теория и методика проведения экскурсий»
 - 2.3.3 Рабочая программа дисциплины «Технологии социально-культурной анимации и рекреации в сфере экскурсионного туризма»
 - 2.3.4 Рабочая программа дисциплины «Основы межкультурной коммуникации»
 - 2.3.5 Рабочая программа дисциплины «Инновационные технологии музейного экскурсоведения»
 - 2.3.6 Рабочая программа дисциплины «Культурологическое краеведение»
 - 2.3.7 Рабочая программа дисциплины «Лингвистическое краеведение»
 - 2.3.8 Рабочая программа дисциплины «Литературное краеведение»
 - 2.3.9 Рабочая программа дисциплины «Туристско-экскурсионный практикум»
3. Формы аттестации и оценочные материалы
- 4 Организационно-педагогические условия реализации программы
 - 4.1. Квалификация преподавателей, участвующих в реализации программы
 - 4.2. Материально-технические условия реализации программы
 - 4.3. Учебно-методическое обеспечение программы
 - 4.4. Требования к информационному обеспечению программы

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Цель реализации программы

Целью реализации дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки является формирование у слушателей профессиональных компетенций, обеспечивающих выполнение нового вида профессиональной деятельности в области национального экскурсионного туризма и досуговой деятельности.

Программа является преемственной к основной образовательной программе высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата).

1.2. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, новой квалификации

Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки направлена на получение компетенций, для выполнения нового вида профессиональной деятельности с получением новой квалификации

Присваиваемая квалификация: культуролог-аниматор в сфере национального экскурсионного туризма.

Показатель уровня квалификации (приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 12 апреля 2013 г. №148н «Об утверждении уровней квалификации в целях разработки проектов профессиональных стандартов»):

Уровень	Полномочия и ответственность	Характер умений	Характер знаний	Основные пути достижения уровня квалификации
5	Самостоятельная деятельность, предполагающая определение задач собственной работы и/или подчиненных по достижению цели Обеспечение взаимодействия сотрудников и смежных подразделений Ответственность за результат выполнения работ на уровне подразделения или организации	Разработка, внедрение, контроль, оценка и корректировка направлений профессиональной деятельности, технологических или методических решений	Применение профессиональных знаний технологического или методического характера, в том числе, инновационных Самостоятельный поиск, анализ и оценка профессиональной информации	Образовательные программы высшего образования – программы бакалавриата. Образовательные программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена. Дополнительные профессиональные программы. Практический опыт.

Слушатели, освоившие программу, в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа, готовы решать следующие **профессиональные задачи**:

– определение культурных запросов разных социальных групп населения и дальнейшая организация их досуга;

- проектирование экскурсионного продукта в сфере национального туризма при заданных критериях и нормативных требованиях;
- использование инновационных и информационных технологий для создания экскурсионных туров;
- разработка и осуществление зональных и целевых культурно-досуговых программ.

1.3 Планируемые результаты обучения

В результате освоения программы будут сформированы профессиональные компетенции, умения, знания и уровень практического опыта для реализации должностных обязанностей работников сферы туризма (Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 12 марта 2012 г. N 220 н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников организаций сферы туризма», <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=196525>).

Должностные обязанности (по ЕКС)	Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
Определение запросов разных социальных групп населения и дальнейшей организации их досуга с учетом культурных процессов, происходящих в обществе	ПК 1. Определение запросов разных социальных групп населения и дальнейшей организации их досуга с учетом культурных процессов, происходящих в обществе.	Определение запросов разных социальных групп населения и дальнейшей организации их досуга с учетом культурных процессов, происходящих в обществе	Анализировать культурные процессы, происходящие в обществе, с целью определения запросов разных социальных групп населения и дальнейшей организации их досуга.	Законы и иные нормативные правовые акты Российской Федерации в сфере культуры, спорта и туризма; методы анализа, сбора и обобщения информации в области культуры и искусства.
Разработка и осуществление зональных и целевых культурно-досуговых программ.	ПК-2 Разработка и осуществление зональных и целевых культурно-досуговых программ.	Разработка и осуществление зональных и целевых культурно-досуговых программ; установление контактов с учреждениями культуры, творческими организациями, общественными объединениями.	Разрабатывать и осуществлять зональные и целевые культурно-досуговые программы; устанавливать контакты с учреждениями культуры, творческими организациями, общественными объединениями.	Законы и иные нормативные правовые акты Российской Федерации в сфере культуры, спорта и туризма; история и теория культуры и искусства; история мировой, отечественной и региональной (национальной) художественной культуры и ли-

Должностные обязанности (по ЕКС)	Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
				тературы, экскурсоведение, религиоведение и краеведение.
Организует физкультурно-оздоровительную деятельность с позиций современных достижений психолого-педагогической науки и передовой практики, разрабатывает индивидуальные и групповые досуговые программы для населения и туристов.	ПК-3 Организация физкультурно-оздоровительной деятельности с позиций современных достижений психолого-педагогической науки и передовой практики, разработка индивидуальных и групповых досуговых программ для населения и туристов.	Организация физкультурно-оздоровительной деятельности с позиций современных достижений психолого-педагогической науки и передовой практики, разработка индивидуальных и групповых досуговых программ для населения и туристов.	Организовать физкультурно-оздоровительную деятельность с позиций современных достижений психолого-педагогической науки и передовой практики, разрабатывать и реализовывать индивидуальные и групповые досуговые программы для населения и туристов.	Содержание дисциплин психолого-педагогического цикла; приемы и методы организации физкультурно-оздоровительной деятельности; подвижные игры конкретного народа
Организация зрелищно-развлекательных мероприятий, разработка и реализация зрелищно-развлекательных программ для населения и туристов.	ПК-4 Организация зрелищно-развлекательных мероприятий, разработка и реализация зрелищно-развлекательных программ для населения и туристов.	Организация зрелищно-развлекательных мероприятий, разработка и реализация зрелищно-развлекательных программ для населения и туристов.	Организовывать зрелищно-развлекательные мероприятия; разрабатывать и реализовать зрелищно-развлекательные программы для населения и туристов.	Историю и теорию культуры и искусства, национального языка и литературы, туристскую анимацию, основы театрального искусства, режиссуры и других специальных дисциплин
Принимает меры по обеспечению безопасности туристов.	ПК-5 Обеспечение безопасности туристов	Обеспечение безопасности туристов	Проводить осмотр пострадавшего в целях выявления состояний, угрожающих его жизни и здоровью; оказывать первую немедицинскую помощь при неотложных состояниях.	Основы трудового законодательства ; правила по охране труда и пожарной безопасности; возрастную физиологию, гигиену; основы медицинских знаний.

Должностные обязанности (по ЕКС)	Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
Разрабатывает и внедряет инновационные технологии организации социокультурной деятельности.	ПК-6 Разработка и внедрение инновационных технологий организации социокультурной деятельности.	Разработка и внедрение инновационных технологий организации социокультурной деятельности; осуществление научно-методической, научно-исследовательской, производственно-практической, учебно-педагогической и экспертно-консультационной работы.	Разрабатывать и внедрять инновационные технологии организации социокультурной деятельности; осуществлять научно-методическую, научно-исследовательскую, производственно-практическую, учебно-педагогическую и экспертно-консультационную работу.	инновационные технологии организации социокультурной деятельности; основные приемы и методы научно-методической, научно-исследовательской, производственно-практической, учебно-педагогической и экспертно-консультационной работы.

Программа направлена на формирование профессиональных компетенций, необходимых для осуществления трудовой деятельности работников организаций сферы туризма, независимо от их организационно-правовых форм и форм собственности

1.4. Требования к уровню подготовки слушателя, необходимому для освоения программы

К освоению дополнительных профессиональных программ профессиональной переподготовки допускаются лица, имеющие или получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование

1.5. Нормативный срок освоения программы

Нормативный срок обучения по данной программе – 5 месяцев.

1.6. Трудоемкость обучения

Нормативная трудоемкость обучения по данной программе – 520 часов, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы слушателя.

1.7. Форма обучения

Форма обучения – очная, очно-заочная (с использованием дистанционных образовательных технологий).

1.8. Режим занятий

При любой форме обучения учебная нагрузка устанавливается не более 54 часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы слушателя.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**дополнительной профессиональной программы
профессиональной переподготовки
«Культуролог-аниматор в сфере национального экскурсионного туризма»**

Код компетенций	№	Наименование модулей и дисциплин	Всего, час.	Аудиторная работа	В том числе		Самостоятельная работа	Форма промежуточной аттестации
					Лекции (очно или с использованием ДОТ)	Практические занятия (очно или с использованием ДОТ)		
	Модуль 1 Предметно-методический							
ПК-1 ПК-4 ПК-5	1	Основы национального и регионального туризма	46	8	4	4	38	Экзамен
ПК-1 ПК-3 ПК-4	2	Теория и методика проведения экскурсий	48	10	4	6	38	Экзамен
ПК-2 ПК-3 ПК-4	3	Технологии социально-культурной анимации и рекреации в сфере экскурсионного туризма	48	12	6	6	36	Экзамен
ПК-1 ПК-2 ПК-6	4	Основы межкультурной коммуникации	48	10	4	6	38	Экзамен
ПК-1 ПК-2 ПК-4	5	Инновационные технологии музейного экскурсоведения	46	8	4	4	38	Зачет
ПК-1 ПК-2 ПК-4	6	Культурологическое краеведение	46	10	4	6	36	Экзамен
ПК-1 ПК-2 ПК-4	7	Лингвистическое краеведение	46	10	4	6	36	Экзамен
ПК-1	8	Литературное крае-	46	10	4	6	36	Экзамен

ПК-4 ПК-6		ведение						
ПК-1 ПК-3 ПК-4 ПК-5	9	Туристско- экскурсионный практикум	46	8		8	38	Зачет
		Всего по модулю	420	86	34	52	334	
ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6		Итоговая аттестация	100					Итоговый экзамен
		ВСЕГО ЧАСОВ	520					

Календарный учебный график отражает периоды теоретических занятий, практик, процедур промежуточной и итоговой аттестаций и т.д.

дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки **«Культуролог-аниматор в сфере национального экскурсионного туризма»**

[illegible]

Основы межкультурной коммуникации	48	10	38							10A 19CP	Э 19CP									Экзамен
Инновационные технологии музейного экскурсоведения	46	8	38									8A 19CP	3 19CP							Зачет
Культурологическое краеведение	46	10	36										10A 18CP	Э 18CP						Экзамен
Лингвистическое краеведение	46	10	36											10A 18CP	Э 18CP					Экзамен
Литературное краеведение	46	10	36													10A 18CP	Э 18CP			Экзамен
Туристско-экскурсионный практикум	46	8	38															8A3 38CP		Зачет
Итоговая аттестация				8A 19CP	Э 19CP	10A 19CP	Э 19CP	2A 18CP	10A 18CP	Э 10A 19CP	Э 19CP	8A 19CP	3 10A 27CP	Э 10A 36CP	Э 18CP	10A 18CP	Э 18CP	8A3 38CP	ИЭ	Итоговый экзамен

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

В – всего часов

А – аудиторные занятия

СР – самостоятельная работа

С – стажировка

ИА – итоговая аттестация

2.3. Рабочие программы дисциплин (модулей).

Перечень рабочих программ дисциплин, практик, стажировок, итоговой аттестации:

2.3.1 Рабочая программа дисциплины «Основы национального и регионального туризма».

2.3.2 Рабочая программа дисциплины «Теория и методика проведения экскурсий».

2.3.3 Рабочая программа дисциплины «Технологии социально-культурной анимации и рекреации в сфере экскурсионного туризма».

2.3.4 Рабочая программа дисциплины «Основы межкультурной коммуникации».

2.3.5 Рабочая программа дисциплины «Инновационные технологии музейного экскурсоведения».

2.3.6 Рабочая программа дисциплины «Культурологическое краеведение».

2.3.7 Рабочая программа дисциплины «Лингвистическое краеведение».

2.3.8 Рабочая программа дисциплины «Литературное краеведение».

2.3.9 Рабочая программа дисциплины «Туристско-экскурсионный практикум».

3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценка качества освоения программы включает текущий контроль, промежуточную и итоговую аттестацию слушателей.

Формы и процедуры текущего контроля и промежуточной аттестации знаний, умений и навыков (компетентностей), сведения об оценочных средствах, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций, **приводятся в рабочих программах каждой дисциплины.**

Итоговая аттестация по программе «Культуролог-аниматор в сфере национального экскурсионного туризма» проводится в форме итогового экзамена (ИЭ).

Итоговый экзамен – оценочное средство, которое служит для проверки результатов обучения в целом и в полной мере позволяет оценить совокупность приобретенных слушателем общепрофессиональных и профессиональных компетенций. На итоговом экзамене контролируются как отдельные компетенции, так и элементы различных компетенций.

Итоговая аттестация слушателей осуществляется аттестационной комиссией.

Основные функции аттестационных комиссий:

- комплексная оценка уровня знаний и умений, компетенции слушателей с учетом целей обучения, вида ДПП, установленных требований к результатам освоения программы;

- определение уровня освоения программы профессиональной переподготовки;

- рассмотрение вопросов о предоставлении слушателям по результатам освоения дополнительной профессиональной программы профессиональной

переподготовки права на ведение профессиональной деятельности в сфере общего образования с присвоением квалификации учитель биологии общеобразовательной организации.

Порядок проведения итоговой аттестации

Порядок проведения итогового экзамена доводится до сведения слушателей по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки не позднее, чем за 2 месяца до начала итоговой аттестации.

Сроки проведения итогового экзамена по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки устанавливаются приказом Университета о проведении итоговой аттестации слушателей.

Дата и время проведения устанавливаются деканатом факультета дополнительного образования по согласованию с председателем аттестационной комиссии, и доводятся до всех членов аттестационной комиссии и слушателей, завершающих обучение по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки не позднее, чем за 30 дней до итогового экзамена.

К итоговому экзамену допускаются лица, завершившие обучение по дополнительной профессиональной программе и успешно прошедшие все предшествующие аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом.

Допуск слушателей дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки к итоговому экзамену оформляется приказом по университету не позднее, чем за 7 дней до даты начала итоговой аттестации, указанной в приказе о проведении итоговой аттестации.

Итоговый экзамен проводится по месту нахождения профильной кафедры в устной форме.

Кафедра создает все необходимые условия для подготовки слушателей к итоговому экзамену, включая учебно-методическое обеспечение итоговой аттестации и проведение консультаций.

Аттестационная комиссия в количестве не менее двух третей состава проводит итоговый экзамен слушателей на открытом заседании.

Решение аттестационной комиссии принимается на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании. При равном числе голосов голос председателя является решающим.

Результаты итогового экзамена оцениваются по четырехбалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

Результаты итогового экзамена оформляются протоколом заседания аттестационных комиссий.

Протоколы заседаний аттестационных комиссий по проведению итогового экзамена по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки составляются на каждого слушателя.

Протоколы заседаний аттестационной комиссии по проведению итогового экзамена формируются в личное дело слушателя и хранятся на факультете дополнительного образования в соответствии с номенклатурой дел Университета.

Протоколы заседаний аттестационной комиссии подписывают председатель аттестационной комиссии (в случае отсутствия председателя по уважительной причине – его заместитель), все присутствующие на заседании члены аттестационной комиссии, а также секретарь, его оформивший.

Результаты итогового экзамена объявляются в день их проведения после оформления протокола заседания аттестационной комиссии.

Выдача слушателям документов о квалификации осуществляется в соответствии с приказом Университета об отчислении в связи с завершением обучения на основании решения аттестационной комиссии по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки.

Апелляция по результатам итоговых аттестационных испытаний не допускается. Результаты итоговых аттестационных испытаний могут быть признаны председателем аттестационной комиссии недействительными в случае нарушения процедуры проведения итоговой аттестации.

Оценочные средства

Паспорт фонда оценочных средств итоговой аттестации

по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки «Культуролог-аниматор в сфере национального экскурсионного туризма»

№ п/п	Фонды контроля	Наполнение фондов оценочных средств	Контролируемые компетенции
1	Итоговая аттестация	Итоговый экзамен	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6

Перечень оценочных средств

Вопросы для подготовки к итоговому экзамену

Первые вопросы (знать)

1. Сформулируйте цель, задачи, объект и предмет исследования культурологии.
2. Раскройте понятие «культура» и определите его сущность.
3. Раскройте взаимосвязь понятий «культура» и «цивилизация».
4. Определите характеристики материальной и духовной культуры.
5. Раскройте понятия «менталитет» и «культура».
6. Раскройте понятие «инкультурация».
7. Выделите и охарактеризуйте основные формы культуры.
8. Назовите основные признаки народной, элитарной и массовой культуры.
9. Раскройте понятие «экскурсия». Охарактеризуйте принцип научности в экскурсии.
10. Дайте определение экскурсии как виду деятельности и форме общения.
11. Перечислите функции экскурсии. Опишите сочетание функций в экскурсии.
12. Назовите признаки экскурсии.
13. Охарактеризуйте экскурсионный метод познания.
14. Сформулируйте требования экскурсионного метода, раскройте особенности экскурсии.

15. Проведите анализ применения индукции и дедукции в экскурсиях, использования словесных, практических и наглядных методов.
16. Охарактеризуйте виды памяти, внимание и воображение на экскурсиях.
17. Охарактеризуйте законы и требования логики, логические переходы в экскурсиях.
18. Назовите признаки классификации экскурсий.
19. Раскройте суть обзорной экскурсии.
20. Раскройте суть тематических экскурсий.

Вторые вопросы (уметь)

1. Определите композицию экскурсии и выделите ее ведущую подтему.
2. Раскройте сущность показа как основного элемента экскурсии. Выделите ступени и виды показа.
3. Укажите особенности показа в экскурсии, определите роль культуролога-аниматора.
4. Установите роль помощников-аниматоров в проведении анимационных программ.
5. Выявите и охарактеризуйте пять уровней становления экскурсии.
6. Раскройте роль использования методической литературы и экскурсионной методики.
7. Разграничьте этапы создания новой экскурсии.
8. Определите принципы отбора объектов показа и показатели оценки объектов.
9. Раскройте содержание и структуру карточки (паспорта) памятников, вошедших в экскурсию.
10. Укажите основные документы, необходимые для проведения экскурсии.
11. Раскройте содержание «портфеля» культуролога-аниматора.
12. Определите и охарактеризуйте профессиональное мастерство культуролога-аниматора.
13. Опишите основные черты личности экскурсовода.
14. Укажите пути формирования и повышения экскурсоводческого и аниматорского мастерства.
15. Представьте понятия «речевой этикет», «техника речи экскурсовода» с конкретными примерами.
16. Определите понятие «анимационная деятельность» в туристской индустрии.
17. Сопоставьте формы организации досуга с древности и до наших дней: античность, средневековье, Древняя Русь, современность.
18. Раскройте функции анимации досуговой деятельности, укажите способы ее организация.
19. Определите, что является основой для подготовки и проведения анимационно-театрализованного представления.
20. Укажите, в чем состоит главное отличие анимационно-театрализованного представления от концертов, вечеров отдыха, конкурсов.

Третьи вопросы (владеть)

1. Продемонстрируйте методику составления схемы маршрута, контрольного текста экскурсии и индивидуального текста экскурсии.
2. Охарактеризуйте и продемонстрируйте методические приемы показа и рассказа во время проведения экскурсии.
3. Продемонстрируйте технику проведения экскурсии: организация работы с группой, темп продвижения группы, использование микрофона, свободное время, ответы на вопросы, наглядные пособия.
4. Продемонстрируйте схемы нарастания экскурсионной ситуации.
5. Продемонстрируйте методику оценки культуры поведения аниматора.
6. Продемонстрируйте методику составления схемы маршрута, контрольного текста экскурсии и индивидуального текста экскурсии.
7. Охарактеризуйте и продемонстрируйте методические приемы показа и рассказа во время проведения экскурсии.
8. Продемонстрируйте технику проведения экскурсии: организация работы с группой, темп продвижения группы, использование микрофона, свободное время, ответы на вопросы, наглядные пособия.
9. Определите, в каких мероприятиях используются элементы клоунады, буффонады, юмора, пародии, шаржа и ярмарочного праздника и продемонстрируйте отдельные элементы на практике.
10. Продемонстрируйте средства, используемые при разработке массово-игровых анимационных мероприятий.
11. Продемонстрируйте схемы нарастания экскурсионной ситуации.
12. Охарактеризуйте и продемонстрируйте методы туристско-анимационной деятельности.
13. Разработайте и представьте экскурсионную программу по литературным местам Мордовии.
14. Разработайте и представьте групповую досуговую программу для населения и туристов, связанную с именами писателей и поэтов.
15. Разработайте и представьте зрелищно-развлекательную программу для населения и туристов по материалам художественных текстов писателей и поэтов, имеющих отношение к Мордовскому краю.
16. Разработайте и представьте программу с применением инновационных технологий организации социокультурной деятельности в Республике Мордовия.
17. Разработайте и представьте модуль для программы повышения квалификации для работников учреждений культуры по литературному краеведению.
18. Разработайте и представьте модуль для программы повышения квалификации для работников образовательных организаций по литературному краеведению.
19. Подготовьте и представьте сценарий проведения литературного праздника для учащихся общеобразовательных организаций.
20. Подготовьте и представьте сценарий проведения литературного праздника для туристов.

Образец экзаменационного билета

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет
имени М. Е. Евсевьева»**

Утверждаю
Ректор _____
«__»_____20__г.

***Дополнительная профессиональная про-
грамма профессиональной переподготовки
«Культуролог-аниматор в сфере нацио-
нального экскурсионного туризма»
Итоговая аттестация***

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Сформулируйте цель, задачи, объект и предмет исследования культурологии.
2. Определите композицию экскурсии и выделите ее ведущую подтему.
3. Разработайте и представьте экскурсионную программу по литературным местам Мордовии.

« __ » _____2026 г.

Зав. кафедрой _____

Основные показатели оценки экзамена

Предметы оценивания	Объекты оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки
ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6	Итоговый экзамен	Уровень сформированности профессиональных компетенций	Оценка «отлично» выставляется слушателю, если он показал полное освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций); его ответы на вопросы носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, их описании используются материалы современных учебных пособий и первоисточников; при ответе используется терминология, соответствующая конкретному периоду развития теории и практики и четко формулируется определение, основанное на понимании контекста из появления данного термина в системе понятийного аппарата; ответы на вопрос имеют логически выстроенный характер, часто используются такие мыслительные операции, как сравнение, анализ и обобщение; ярко выражена личная точка зрения слушателя, при обязательном владении фактическим и проблемным материалом, полученным на лекционных, практических, семинарских и в результате самостоятельной работы. Оценка «хорошо» выставляется слушателю, если он показал освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой; его ответы на вопросы частично носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описании профессиональной деятельности используются материалы современных пособий и первоисточников; при ответе используется терминология, соответствующая конкретному периоду развития теории и практики профессиональной деятельности, где определение того или иного понятия формулируется без знания контекста его развития в системе профессионального понятийного аппарата; ответы на вопрос не имеют логически выстроенного характера, но используются такие мыслительные операции, как сравнение, анализ и обобщение; имеется личная точка зрения слушателя,

			основанная на фактическом и проблемном материале, приобретенной на лекционных, семинарских, практических занятиях и в результате самостоятельной работы. Оценка «удовлетворительно» выставляется слушателю, если он показал частичное освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой; в его ответах на вопросы при раскрытии содержания вопросов недостаточно раскрываются и анализируются основные противоречия и проблемы; при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описания профессиональной деятельности недостаточно используются материалы современных пособий и первоисточников, допускаются фактические ошибки; представление профессиональной деятельности частично (не в полном объеме) рассматривается в контексте собственного профессионального опыта, практики его организации; при ответе используется терминология и дается ее определение без ссылки на авторов (теоретиков и практиков); ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, редко используются такие мыслительные операции, как сравнение, анализ и обобщение; личная точка зрения слушателя носит формальный характер без умения ее обосновывать и доказывать. Оценка «неудовлетворительно» выставляется слушателю, если он не показал освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций); при ответе обнаруживается отсутствие владением материалом в объеме изучаемой дополнительной профессиональной программы; при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей не используются материалы современных источников; представление профессиональной деятельности не рассматривается в контексте собственного профессионального опыта, практики его организации; при ответе на вопросы не дается трактовка основных понятий, при их употреблении не указывается авторство; ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, не используются такие мыслительные операции, как сравнение, анализ и обобщение.
--	--	--	---

4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

4.1. Квалификация преподавателей, участвующих в реализации программы

Реализация дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки «Культуролог-аниматор в сфере национального экскурсионного туризма» должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, психолого-педагогическую квалификацию и систематически занимающимися научной и/или научно-методической деятельностью. Преподаватели должны иметь ученую степень и/или опыт деятельности в сфере педагогического образования.

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Материально-техническая база вуза, обеспечивающая проведение всех видов работы слушателей, предусмотренных учебно-тематическим планом:

- учебные аудитории, оснащенные компьютерами, имеющими подключение к системе Интернет и программное обеспечение, позволяющее работать с системой дистанционного образования Moodle,
- мультимедийные средства поддержки обучения, адаптированные под современные форматы и требования;
- ресурсы для обучения людей с ограниченными возможностями;
- информационные базы как общеразвивающего, так и профессионального профиля;
- библиотечные ресурсы.

Материально-техническая база, обеспечивающая проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической работы слушателей, предусмотренных учебным планом, представлена в таблице.

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Педагогический технопарк «Кванториум» имени Д.Т. Надькина	Практические занятия	Стационарная студия LogoVision (моноблок, интерфейсы управления и коммутации внешних устройств, профессиональная видеокамера, видео рекордер, сенсорная панель ввода, звуковая аппаратура, стеклянная доска). Программное обеспечение: Видеостандарт UltraHD, FullHD: Видеоформат 2160p 50/60Hz, 1080p 50/59.94/60Hz, 1080i 50/59.94/60Hz: Одновременный захват изображения в SD-, HD-, Ultra HD- и 4K-

		разрешении при любой комбинации форматов
Аудитория № 309 учебного корпуса № 5	Лекции	Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения. <u>Основное оборудование:</u> Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер, проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.). <u>Лицензионное программное обеспечение:</u> – Microsoft Windows 7 Pro. – Microsoft Office Professional Plus 2010. – 1С: Университет ПРОФ.

Учебные аудитории, используемые для реализации дополнительной профессиональной программы, соответствуют требованиям санитарно-гигиенических правил и нормативов (просторные, чистые, светлые, проветриваемые помещения, с возможностью затемнения оконных просветов при просмотре слушателями презентационных материалов).

В аудиториях предусмотрено необходимое количество мест для слушателей, мультимедийное оборудование, звукоусиливающая аппаратура, выход в интернет, кафедра для лектора.

4.3. Учебно-методическое обеспечение программы

Перечень необходимых учебно-методических изданий для успешного освоения программы приводится в рабочих программах дисциплин.

4.4. Требования к информационному обеспечению программы

Для слушателей программы создана возможность свободного бесплатного доступа к электронным ресурсам по содержанию изучаемых учебных дисциплин, размещенным в системе дистанционного образования MOODLE.

Перечень дополнительных интернет-ресурсов для освоения программы приводится в рабочих программах дисциплин.

5. Разработчики программы

Разработчиками дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки «Культуролог-аниматор в сфере национального экскурсионного туризма» являются преподаватели кафедры родного языка и литературы:

Акашкин М. М., кандидат филологических наук, доцент, рабочая программа дисциплины «Основы национального и регионального туризма», рабочая программа дисциплины «Туристско-экскурсионный практикум».

Азыркина Е. И., кандидат филологических наук, доцент, рабочая программа дисциплины «Культурологическое краеведение».

Богдашкина С. В., кандидат филологических наук, доцент, рабочая программа дисциплины «Лингвистическое краеведение».

Водясова Л. П., доктор филологических наук, профессор, рабочая программа дисциплины «Основы межкультурной коммуникации».

Маскаева С. Н., кандидат филологических наук, доцент, рабочая программа дисциплины «Инновационные технологии музейного экскурсоведения».

Налдеева О. И., доктор филологических наук, профессор, рабочая программа дисциплины «Литературное краеведение».

Натуральнова Г. А., кандидат филологических наук, доцент, рабочая программа дисциплины «Технологии социально-культурной анимации и рекреации в сфере экскурсионного туризма».

Савостькина М. И., кандидат филологических наук, доцент, рабочая программа дисциплины «Теория и методика проведения экскурсий».